

Datos personales:

Nombre: Arkaitz

Apellidos: Pascuas Manzano

Fecha Nacimiento: 4/8/1984

E-mail: pascuaskg@hotmail.com

Localidad: Sestao

Estudios Básicos:

- Estudiante de Grado en Geomática y Topografía por la UPV/EHU
- Idiomas:
 - Castellano
 - Euskara: Nivel alto
 - Inglés: Nivel medio.

Formación en Danza:

- Se forma en los grupos de danza tradicional Arriskugarri y Salleko Dantza Taldea de Sestao dónde aprende las técnicas y repertorio del folklore vasco especializándose en Dantza Suelto.
- Complementa y recicla sus conocimientos en DANZA TRADICIONAL tomando parte en distintos cursos organizados por federaciones, grupos y distintos organismos como pueden ser:
 - Curso de **Danzas de Álava** organizado por Bizkaiko Dantzarien Biltzarra (2004)
 - Curso de **Danzas del Baztán** impartido por Patxi Larralde (2009)
 - Curso de **Pedagogía del ritmo y del movimiento** impartido por Patxi Laborda y Sabin Bikandi (2009)
 - Curso de **Danza Tradicional/ Danza Contemporánea y Creación Coreográfica** Pantxika Telleria y Jon Maya (2010).
 - Curso de **Dantza-Jauziak, fundamentos y estilos** Claude Iruretagoiena y Xabier Itzaina (2010)
 - Curso de **Danzas Circulares Cantadas** impartido por Juan Antonio Urbeltz (2010)
 - Curso de **Bizkaiko Jota Zaharra** impartido por Sabin Bikandi y Larraitz Artetxe (2011)
 - Curso **“Lau Urrats eta kitto”** sobre pedagogía de danza tradicional para niños/as impartido por Claude Iruretagoiena (2012)
 - Curso **“Gipuzkoako Dantzak”** impartido por Iñaki Arregi, Jexux Larrea, Fernando Aristizabal y Jokin Otamendi (2014)

- Amplia sus conocimientos en danza tomando clases en Andoni Aresti Dantza Eskola desde 2008 con los siguiente maestros:
 - Danza **Clásica**: Andoni Aresti, Tony Bourne.
 - Danza **Contemporánea**: Pilar Andrés.

Experiencia como Dantzari:

- Participante en certámenes de Aurreku destacando en su palmarés:
 - Euskadi 2009/2010/2011
 - Bizkaia 2010
 - Araba 2008
 - Vencedor y pódium de diferentes campeonatos por Euskal Herria.
- Participante en certámenes de Dantza Suelto destacando en su palmarés:
 - Campeón de Euskal Herria 2010.
 - Campeón de Bizkaia 2009/2011
 - Vencedor y pódium de diferentes campeonatos por Euskal Herria.
- Miembro de la Cofradía de EzpataDantzaris de Arrate.
- Dantzari Invitado a la Gala de los Vascos y la Danza en sus ediciones V, VI, VII, VIII, IX y X colaborando en ellas con distintos artistas.
- Exhibiciones de Dantza Suelto con Nagore de las Cuevas junto a los Trikitrilaris Roberto Etxeberria, Idoia Markaida y Kepa Arrizabalaga (2007-Actualidad) y eventos didácticos como el ofrecido en Festival PIR en 2013 sobre el binomio acordeón diatónico y danza..
- Dantzari Colaborador de la Banda Municipal de Txistu de Santurtzi (2005-Actualidad)
- Dantzari Colaborador para el conjunto del Trikitrilari Xabi Aburruzaga & Band.
- Dantzari en DANTZA-LEIOA en espacios insólitos 2010
- Participa en el Espectáculo BIDAIDEAK estrenado en 2010 en Sestao coreografiado por el Folklorista Patxi Laborda.
- Integrante de Arriskugarri Dantza Taldea 1989-1991
- Integrante de Salleko Dantza Taldea desde 1991-2011
- Dantzari para diferentes Ayuntamientos en actos protocolarios como Sestao, Portugalete, Barakaldo , Ugao-Miraballes, Zeanuri ...
- Dantzari del Hotel Laia Museoa 2005-2012
- Dantzari para el Lauaxetaren Txokoa de Mungia (2007)
- Dantzari del Dia de Galicia en Euskadi 2007-2012
- Dantzari del Bilbao Basket 2008-2012

- Exhibición de Dantza Suelto con Nagore de las Cuevas en el Campeonato de Gipuzkoa de Dantza Suelto (2008)
- Colaboración con Nahia Dantza Konpainia (2009)
- Colaboración con Verdini Dantza Taldea (2010)
- Exhibición de Dantza Suelto con Nagore de las Cuevas en el XXX. Campeonato de Euskadi de Jóvenes Trikitrilaris celebrado en Zeanuri (2010).
- Exhibición de Dantza Suelto con Nagore de las Cuevas en el 5º Premio de Jóvenes Bailarines organizado por ABBE (2010).

Experiencia como Profesor de Danza:

- Profesor de danza Tradicional en Santos Intxausti Musika eta Dantza Eskola de Mungia desde 2010.
- Profesor de Danza Tradicional y Laboratorio de Folk en Andoni Aresti Dantza Eskola desde 2010.
- Profesor colaborador con la “Errekaldeko adinekoen etxea” de Leioa dónde imparte danza tradicional a personas adultas. (2009-Actualidad)
- Profesor Colaborador en el Grupo Eguzkiloreak de Sopelana (2013-2014)
- Imparte Curso de reciclaje y pedagogía en la danza tradicional para maestros de danza tradicional en Sestao (2010).
- Profesor de Danza en el Salleko dantza taldea (2000- 2010)
- Profesor de Danza Tradicional en Alzaga Ikastola (Leioa) (2009-2010)
- Curso de Danza Tradicional en la Escuela Universitaria de Magisterio “BEGOÑAKO ANDRA MARI” de Bilbao (2008)
- Profesor de Danza Tradicional/ Animación dentro del programa Euskal Astea del Colegio Infantil y Primaria Juan Ramón Jiménez de Barakaldo (2010).

Experiencia como Organizador, Coreógrafo...

- Ponente en la jornadas de folklore organizadas por Arabako Dantzarien Biltzarra en el tema “ Danza y Competición “ (2008)
- Ponente en la mesa redonda organizada por Beti Prest Elkarte en el tema “Evolución de la danza Suelto en Bizkaia” (2011)
- Participa en el encuentro “Emakumea Dantzan” sobre el papel de la mujer en la danza tradicional siendo ponente Ane Albisu y Oier Araolaza (2013)
- Participa en el encuentro “Nundik Nora” sobre la evolución de la danza Zuberotarra impartido por Jon Iruretagoiena de Maritzuli Konpainia (2013)
- Organizador de la Euskal Jaia de Sestao (2009)

- Organizador del Festival de Foklore de Sestao (2010)
- Realiza piezas para:
 - Andoni Aresti Dantza Eskola: Tenk!, ¾.Kontraesana, Neskatxi ...
 - Xabi Aburruzaga: Dantzarinango, Irumugarrieta
 - Diversos montajes en clave tradicional para el trikitrilari Roberto Etxebarria , Banda de Txistularis de Santurtzi, Mungiako Dantza Eskola, Salleko Dantza Taldea, Eguzkiloreak Dantza Taldea.
 - Ayuntamiento de Sestao: pieza Sestaoko II. Mendeurrena dentro de los actos programados para la Celebración del Bicentenario de la localidad de Sestao 2005-2006
- En 2013 Junto a otros personajes del mundo del folk forma JAUZIKA, dónde intentan sensibilizar y educar a la sociedad hacia las artes, en este caso la danza y especializándose en Folk, entendiéndolo de una manera abierta, viva y actual. Proyectos realizados o materializándose.
 - Dantza Eskolara ! edición 2013 y edición 2014 : Mediante la filosofía de que el folk es longitudinal Jauzika acerca la danza a escolares, haciéndoles participes de un espacio de creación. Es un trabajo conjunto de Jauzika junto a DantzaBiz Bizkaiko Dantza Etxea.
 - Dantza Sueltoaren Taula eta Estiloak: Un proyecto que intenta agrupar los estilos y técnicas existentes de la dantza suelto, los modelos existentes, las escuelas vividas y el reconocimiento a los maestros de esta vertiente.