

Comencé mis estudios de Danza en el Centro Profesional de Danza Belín Cabrillo en Santander. Adquirí conocimientos de estilos como el flamenco, danza africana, bailes de salón y danza clásica.

En 2004 obtuve el título en danza clásica por Acade y finalicé los estudios superiores de Educación infantil.

Ese mismo año me traslado a Madrid tras recibir una beca en el concurso Ciudad de Torrelavega para cursar los estudios de danza contemporánea en el Real Conservatorio de danza Mariemma. Al finalizar obtuve el premio extraordinario fin de carrera Virginia Valero.

En 2009 me traslado a Bilbao donde trabajo con diferentes compañías de danza de Euskadi y Cantabria. Además he creado mis propios trabajos como "Señor Smith" y "Solo Smith" que se han representado en diferentes festivales.

Actualmente estoy trabajando como intérprete para Blanca Arrieta y para la compañía de danza Mymadder.

En cuanto a la docencia he trabajado en el Centro Profesional Belín Cabrillo, en el antiguo Estudio de danza Begoña Zabala, en Dantzarte, Step 21 y Andoni Aresti Dantza Eskola.

Actualmente imparto clases regulares de Danza Clásica y Danza contemporánea en diferentes escuelas del País Vasco.