

M^a José Bayón

Empecé mi formación en jazz hará más de 10 años en Bilbao y más tarde descubrí el hip-hop. He tomado clases en Los Ángeles, Polonia, Madrid, Londres, Bilbao y Barcelona (2 años) y forme parte de las compañías musique y newtempo, ahora llamado novas, del que sigo formando parte. Con novas hemos bailado en certámenes como el the best on, el Hop, snap, i'm hip-hop, campeonatos y un largo etc. con un gran palmares de premios en nuestro haber.

También he trabajado en otras compañías de danza teatro, la más conocida "antzar" con la que he girado a nivel nacional x varios certámenes de danza-teatro con el espectáculo "nortasunaren bila...".

Además he bailado y coreografiado para la cabalgata de reyes de Bilbao, anuncios para el canal de televisión etb2, la gala de los 25 años del canal de radio "Euskadi gaztea", ayudante de coreografía del musical "Dementia" productora stragfera y otros eventos para marcas como Nike, presentaciones de páginas web, galas y en un largo etc.

Fui seleccionada por Laure Courtellemont para formar parte del Ragga-jam spanish team.

He sido juez en eventos de danza, he impartido masterclases y dado clases en escuelas de Barcelona mientras residía allí.

A su vez llevo dando clases en Bilbao varios años y llevo grupos de competición de danza experimental "divenire" y danza urbana "alehop" "littlehop" "behop" "chipypop" ...todos ellos han ganado durante varios años campeonatos a nivel de Euskadi y a nivel estatal y han participado a su vez en el evento de danza urbana de nivel europeo "break on stage" como exhibición y compitiendo.