

Datos personales:

Nombre: Nagore

Apellidos: de las Cuevas Alonso

Fecha Nacimiento: 1/3/1985 E-mail: nagoredelascuevas@hotmail.com

Sestao (Bizkaia)

Estudios Básicos:

- Licenciatura en Geología por la UPV/EHU
- Idiomas:
 - Castellano
 - Euskara: nivel alto (estudiante desde siempre en modelo D y estudiante de una Licenciatura en Euskera)
 - Inglés: nivel medio.

Formación:

- Se forma en el grupo de danza tradicional Salleko Dantza Taldea de Sestao dónde aprende las técnicas y repertorio del folklore vasco especializándose en Dantza Suelto.
- Complementa y recicla sus conocimientos en DANZA TRADICIONAL tomando parte en distintos cursos organizados por federaciones, grupos y distintos organismos como pueden ser:
 - Estudios de música en la Escuela Municipal de Sestao (1992-1999); Lenguaje musical, piano y coro.
 - Curso de **Danzas de Álava** organizado por Bizkaiko Dantzarien Biltzarra (2004)
 - Curso de **Danzas del Baztán** impartido por Patxi Larralde (2009)
 - Curso de **Pedagogía del ritmo y del movimiento** impartido por Patxi Laborda y Sabin Bikandi (2009)
 - Curso de **Dantza-Jauziak, fundamentos y estilos** Claude Iruretagoiena y Xabier Itzaina (2010)
 - Curso de **Danzas Circulares Cantadas** impartido por Juan Antonio Urbeltz (2010)
 - Curso de **Bizkaiko Jota Zaharra** impartido por Sabin Bikandi y Larraitx Artetxe (2011)

- Curso “**Lau Urrats eta kitto**” sobre pedagogía de danza tradicional para niños/as impartido por Claude Iruretagoiena (2012)
- Amplía sus conocimientos en danza tomando clases en Andoni Aresti Dantza Eskola desde 2008 con los siguiente maestros:
 - Danza **Clásica**: Andoni Aresti.
 - Danza **Contemporánea**: Pilar Andrés.

Experiencia como Dantzari:

- Participante en certámenes de Aurreku destacando en su palmarés:
 - 1 puesto en el I. Campeonato de Aurreku Femenino de Bizkaia 2008
 - 1 puesto en el I. Campeonato de Aurreku Femenino Noble Villa Bilbao-Errekalde 2010
 - 2º puesto en el Campeonato de Aurreku femenino de Ondiz(Leioa) 2010-2011
 - 2º puesto en el Campeonato de Aurreku femenino Noble Villa Bilbao-Errekalde 2011
- Participante en certámenes de Dantza Suelto junto con Arkaitz Pascuas destacando en su palmarés:
 - Campeones de Euskal Herria 2010.
 - Campeones de Bizkaia 2009/2011
 - Vencedores y pódium de diferentes campeonatos por Euskal Herria.
- Miembro de la Cofradía de EzpataDantzaris de Arrate.
- Dantzari Invitada a la Gala de los Vascos y la Danza en sus ediciones VI, VII, VIII, IX y X colaborando en ellas con distintos artistas.
- Exhibiciones de Dantza Suelto con Arkaitz Pascuas junto a los Trikitrilaris Roberto Etxeberria, Idoia Markaida y Kepa Arrizabalaga (2007-Actualidad) y eventos didácticos como el ofrecido en Festival PIR en 2013 sobre el binomio acordeón diatónico y danza..
- Dantzari Colaboradora de la Banda Municipal de Txistu de Santurtzi (2005-Actualidad)
- Dantzari Colaboradora para el conjunto del Trikitrilari Xabi Aburruzaga & Band.

- Participa en el Espectáculo BIDAIDEAK estrenado en 2010 en Sestao coreografiado por el Folklorista Patxi Laborda.
- Integrante de Salleko Dantza Taldea desde 1991-2011
- Dantzari para diferentes Ayuntamientos en actos protocolarios como Sestao, Portugalete, Barakaldo, Santurtzi...
- Dantzari para el Lauaxetaren Txokoa de Mungia (2007)
- Exhibición de Dantza Suelto con Arkaitz Pascuas en el Campeonato de Gipuzkoa de Dantza Suelto (2008)
- Colaboración con Nahia Dantza Konpainia (2009)
- Exhibición de Dantza Suelto con Arkaitz Pascuas en el XXX. Campeonato de Euskadi de Jóvenes Trikitrilaris celebrado en Zeanuri (2010).
- Exhibición de Dantza Suelto con Arkaitz Pascuas en el 5º Premio de Jóvenes Bailarines organizado por ABBE (2010).

Experiencia como Profesora de Danza:

- Profesora de danza Tradicional en Santos Intxausti Musika eta Dantza Eskola de Mungia desde 2010.
- Profesora de Danza Tradicional y Laboratorio de Folk en Andoni Aresti Dantza Eskola desde 2010.
- Profesora colaboradora con la "Errekaldeko adinekoen etxea" de Leioa dónde imparte danza tradicional a personas adultas. (2009-Actualidad)
- Profesora de Danza en el Salleko dantza taldea (2000- 2006)
- Profesora de Danza Tradicional en Altzaga Ikastola (Leioa) (2009-2010)
- Curso de Danza Tradicional en la Escuela Universitaria de Magisterio "BEGOÑAKO ANDRA MARI" de Bilbao (2008)
- Profesora de Danza Tradicional/ Animación dentro del programa Euskal Astea del Colegio Infantil y Primaria Juan Ramón Jiménez de Barakaldo (2010).

Experiencia como Organizadora, Coreógrafa ...

- Participa en el encuentro "Emakumea Dantzan" sobre el papel de la mujer en la danza tradicional siendo ponente Ane Albisu y Oier Araolaza (2013)
- Participa en el encuentro "Nundik Nora" sobre la evolución de la danza Zuberotarra impartido por Jon Iruretagoiena de Maritzuli Konpainia (2013)

- Organizadora de la Euskal Jaia de Sestao (2009)
- Organizadora del Festival de Foklore de Sestao (2010)
- Realiza piezas para:
 - Andoni Aresti Dantza Eskola: Tenk!, ¾.Kontraesana, Neskaxi ...
 - Xabi Aburruzaga: Dantzarinango, Irumugarrieta
 - Diversos montajes en clave tradicional para el trikitrilari Roberto Etxebarria , Banda de Txistularis de Santurtzi, Mungiako Dantza Eskola, Salleko Dantza Taldea.
 - Ayuntamiento de Sestao: pieza Sestaoko II. Mendeurrena dentro de los actos programados para la Celebración del Bicentenario de la localidad de Sestao 2005-2006
- En 2013 Junto a otros personajes del mundo del folk forma JAUZIKA, dónde intentan sensibilizar y educar a la sociedad hacia las artes, en este caso la danza y especializándose en Folk, entendiéndolo de una manera abierta, viva y actual. Proyectos realizados o materializándose.
 - Dantza Eskolara ! edición 2013 y edición 2014 : Mediante la filosofía de que el folk es longitudinal Jauzika acerca la danza a escolares, haciéndoles partícipes de un espacio de creación. Es un trabajo conjunto de Jauzika junto a DantzaBiz Bizkaiko Dantza Etxea.
 - Dantza Sueltoaren Taula eta Estiloak: Un proyecto que intenta agrupar los estilos y técnicas existentes de la danza suelta, los modelos existentes, las escuelas vividas y el reconocimiento a los maestros de esta vertiente.